



THÉÂTRE LA COUPOLE SAINT-LOUIS / ALSACE

LETTRE D'INFORMATION - JANVIER 2019

Chères Spectatrices, Chers Spectateurs,

Toute l'équipe du Théâtre la COUPOLE vous souhaite une belle et artistique année 2019. Nous sommes très heureux de vous retrouver après cette pause hivernale de fêtes : **PLACE AUX SPECTACLES !**

En Janvier 2019, nous vous proposons pas moins de 5 spectacles :

- **MUSIQUE CLASSIQUE** : "VIENNE, MATIN, MIDI ET SOIR", un concert viennois pour la nouvelle année avec 75 musiciens de l'Orchestre National de METZ dirigés par David REILAND ;
- **DANSE** : "ELEKTRIK" de Blanca LI, danse électro éclatante avec 8 interprètes ;
- **HUMOUR** : KEVIN RAZY, un seul en scène empli d'énergie, de justesse et de finesse d'écriture : humour unique et rires assurés ;
- **RENCONTRES SOUS LA COUPOLE 2019 #HUMOUR**
Soirée inédite produite et créée par la COUPOLE avec :
"AU COIN DU FEU AVEC MARIANNE JAMES" : confidences, guitare et échanges en direct avec la pétillante et généreuse Marianne JAMES sur notre plateau interviewée par Eléonora ROSSI ;
- **THÉÂTRE ELISABÉTHAIN POP** : "EDOUARD II" de Christopher MARLOWE avec 14 interprètes de la Compagnie Le Ring Théâtre (Besançon) : du grand théâtre, une langue sublime, des péripéties scéniques.

2019 à la COUPOLE : C'EST PARTI !

VIENNE, MATIN, MIDI ET SOIR

ORCHESTRE NATIONAL DE METZ

MUSIQUE CLASSIQUE / CONCERT VIENNOIS DU NOUVEL AN

DIMANCHE 6 JANVIER 2019 à 17h !



Avec 75 musiciens dirigés par David REILAND

Accueillons l'arrivée d'une nouvelle année en beauté avec un Concert viennois de Nouvel An donné à la Coupole pour la 1ère fois par l'ORCHESTRE NATIONAL DE METZ (fondé en 1976) nouvellement dirigé par David REILAND depuis septembre 2018 (successeur de Jacques MERCIER).

David REILAND était directeur artistique de l'Orchestre de Chambre du Luxembourg pendant 4 ans et a été à la tête de nombreux orchestres prestigieux (Mozarteum orchester, Münchner Symphoniker, Opéra de Leipzig, etc.) et reste le directeur du Sinfonietta de Lausanne.

Les 75 musiciens de l'Orchestre viendront faire la fête avec vous dans la joie et la bonne humeur en vous emportant dans la valse pour fêter la nouvelle année 2019 ! Préparez vos valses et votre carnet de bal pour 1h40 de plaisir et de chaleureuse convivialité.

Au Programme :

Franz von SUPPE - Émile WALDTEUFEL - Johann STRAUSS fils & Joseph STRAUSS -Eduard STRAUSS

ENCORE QUELQUES BONS SIÈGES DE LIBRES de 6 à 29 € :

INFORMATIONS - PHOTOGRAPHIES - VIDÉOS : [CLIQUEZ ICI !](#)

ELEKTRIK de BLANCA LI

DANSE ELÉCTRO

VENDREDI 11 JANVIER 2019 à 20h30



Avec **8 danseurs** / Chorégraphie **Blanca LI**

Une création pétillante, drôle, décalée, colorée et éclatante où la chorégraphe **Blanca LI** concentre toute la puissance et l'énergie de la danse électro : redécouvrez la musique électro aux influences industrielles avec un spectacle sonore, visuel, énergique et réjouissant.

Blanca LI, chorégraphe, réalisatrice de films, danseuse, metteuse en scène et comédienne réalise ici sa 3ème production autour de ce style urbain survolté (spectacle **ELEKTRO KIF**, 2009 et le film **ELEKTRO MATHÉMATRIX**, 2015).

L'électro est la danse d'une génération. Inventée dans les années 2000 en région parisienne, elle n'a depuis eu de cesse d'évoluer, d'affûter et d'enrichir sa gestuelle. Caractérisée par ses mouvements de bras décoiffant, la danse électro se vit par décharges, entre explosivité et précision, créant des illusions d'optique, sublimes dans une chorégraphie aérienne et lumineuse, des tenues acidulées, une scénographie aux contours graphiques.

Le Saviez-vous ?

Blanca LI a réalisé de célèbres clips vidéos comme "AROUND THE WORLD" des **DAFT PUNK** (réalisé par **Michel GONDROY**), ou encore de **COLDPLAY** et **BEYONCÉ**. Elle a notamment créé des publicités pour **GUCCI**, **KOOKAI**, **Christian LOUBOUTIN**, **LONGCHAMP**, **H&M** et **Jean-Paul GAULTIER**.

ENCORE QUELQUES BONS SIÈGES DE LIBRES de 6 à 29 € :

INFORMATIONS - PHOTOGRAPHIES - VIDÉOS : [CLIQUEZ ICI !](#)

MISE À JOUR

KEVIN RAZY

HUMOUR

MARDI 15 JANVIER 2019 à 20h30



Un spectacle engagé, intime écrit de bout en bout, et joué avec une énergie et une justesse imparable ! Kevin RAZY est un artiste multi-facette qui vous fait rire sur Canal + et sur internet... mais là où il est le plus drôle, c'est sur scène ! Avec esprit, il pose un regard - son regard - unique sur la société, les religions, la réussite, le monde et ses dirigeants. Comédien de génie, il incarne les acteurs de notre vie quotidienne avec drôlerie et politesse et fait tomber le 4ème mur dès le début de son spectacle, fous rires assurés.

Qui est Kevin RAZY ?

L'humoriste s'est fait remarquer autant à la télévision que via les réseaux sociaux, avec des apparitions remarquées sur FRANCE 2 dans "ON N'DEMANDE QU'À EN RIRE", Au "GRAND JOURNAL" de CANAL +, au cœur de la troupe du "JAMEL COMEDY CLUB" et pour ses vidéos avec le fameux STUDIO BAGEL. Depuis février 2017, il présente et co-produit l'émission "RENDEZ-VOUS AVEC KEVIN RAZY" sur CANAL +, une émission autour de l'actualité de la politique avec un accent humoristique et satirique et de prestigieux invités (Pierre NINEY, Joey STARR, Arielle DOMBASLE, etc.).

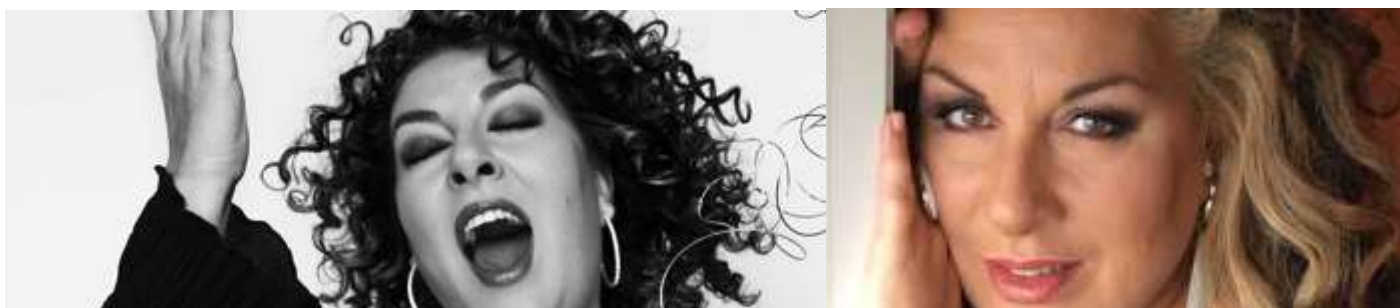
ENCORE QUELQUES BONS SIÈGES DE LIBRES :

INFORMATIONS - PHOTOGRAPHIES - VIDÉOS : [CLIQUEZ ICI!](#)

AU COIN DU FEU AVEC MARIANNE JAMES

RENCONTRES SOUS LA COUPOLE 2019 #HUMOUR
SOIRÉE INÉDITE CRÉATION 2019 avec MARIANNE JAMES
& le THÉÂTRE LA COUPOLE

SAMEDI 19 JANVIER 2019 à 20h 



Avec **Marianne JAMES**

Modération de l'échange **Eléonora ROSSI**

Production, vidéos, décor et régies par l'équipe du **Théâtre la COUPOLE**.

Soirée gratuite sous réservation (*)

"Voici une soirée unique, diffusée une seule et unique fois ce 19 janvier 2019 au Théâtre la COUPOLE de Saint-Louis. L'idée a fusé avec Marianne JAMES, autour d'un délicieux verre de vin à la Villa K, suite à son spectacle "MISS CARPENTER" donné il y a tout juste un an à la COUPOLE le 12 janvier 2018..."

Ce soir-là, ce fut un tel privilège d'avoir pu la côtoyer hors scène, d'avoir été proche de sa belle âme et de son cœur, qu'il me semblait fondamental que vous puissiez à votre tour être séduit-e-s par son splendide sourire, sa beauté, son hymne à la force de vie, toujours victorieuse des déconvenues, et forgeant le succès d'un si beau talent. Préparez-vous à partager son intimité, ses pensées à voix haute, son parcours, ses confidences, ses chansons à la guitare, vous dévoilant des surprises au travers de la générosité artistique bouleversante de cette artiste unique qui sait nous indiquer le chemin du bonheur."

Eléonora ROSSI, Directrice artistique du Théâtre la COUPOLE de Saint-Louis

ENCORE QUELQUES BONS SIÈGES DE LIBRES (soirée gratuite sous réservation*) :

INFORMATIONS - PHOTOGRAPHIES - VIDÉOS : [CLIQUEZ ICI!](#)

* sous réserve d'avoir acheté un billet sur la saison 2018/2019

EDOUARD II

de Christopher MARLOWE

THÉÂTRE ELISABÉTHAIN POP

JEUDI 24 JANVIER 2019 à 19h ⚠



Compagnie le Ring Théâtre (Besançon) / Avec 14 interprètes / Mise en scène Guillaume FULCONIS

UN RÉCIT ÉPIQUE DANS LA TRADITION DU GRAND THÉÂTRE POPULAIRE : Plongez au cœur de la sombre et cruelle histoire de la cour d'Angleterre du 14ème siècle avec une pièce palpitante écrite par l'illustre dramaturge anglais de l'ère élisabéthaine Christopher MARLOWE. La pièce est maniée avec énergie, intelligence et dynamisme par Le Ring Théâtre de Besançon et ses 14 talentueux comédiens, dirigés par Guillaume FULCONIS.

Au cœur d'une mise en scène moderne et enlevée -les grandes familles de la Cour sont représentées en footballeurs américains- la troupe vous embarque dans une grande fresque historique, tragique et joyeuse à la fois, ayant passionné le public d'Avignon à l'été 2017.

20 ans de règne en 2h30 : Spectaculaire !


L'Histoire ? À la cour d'Angleterre, le prince Edouard scandalise par ses frasques et son amour pour le roturier Gaveston. Devenu roi, il ne parviendra pas à choisir entre son devoir de monarque et sa vie d'homme, entraînant dans ses errances son pays et provoquant lui-même sa propre fin tragique. Un règne troublé pour un roi qui ne désirait pas l'être.

ENCORE QUELQUES BONS SIÈGES DE LIBRES de 6 à 29 € :

INFORMATIONS - PHOTOGRAPHIES - VIDÉOS : [CLIQUEZ ICI !](#)

INFORMATIONS PRATIQUES

ACHETER VOS BILLETS :

-  **AU GUICHET** du théâtre du mardi au vendredi de 9h30 à 13h
- PAR MAIL** à billetterie@theatrelacoupole.fr
- PAR TÉLÉPHONE** au 03 89 70 03 13
- SUR INTERNET** 24H/24 WWW.LACOUPOLE.FR

MANGER ET BOIRE À CHAQUE SPECTACLE :



Le Bar Lounge au 1er étage du Théâtre est ouvert une heure avant chaque représentation et jusqu'à 23h30 : petite restauration (bretzels et moricettes salées), boissons avec et sans alcool.



Manger autour du Théâtre la Coupole : Rendez-vous sur notre site internet pour découvrir les restaurants à proximité du théâtre !

VENIR AU THÉÂTRE :



EN VOITURE Parking gratuit en dessous du théâtre



EN BUS Accessible par les lignes de bus 1-2-4-5-6-7 (arrêt Croisée des Lys) :

www.distribus.com



EN TRAM 3 Bâle/Saint-Louis (arrêt "SOLEIL" à 500m du théâtre ou "GARE DE SAINT-LOUIS" à 700m)

S'INFORMER SUR LE THÉÂTRE :



WWW.LACOUPOLE.FR

Rendez-vous sur Facebook, Instagram, Twitter et Youtube :

DONNEZ-NOUS VOTRE AVIS !



À BIENTÔT SOUS LA COUPOLE DE SAINT-LOUIS !



THÉÂTRE LA COUPOLE

2, Croisée des Lys

68300 SAINT-LOUIS

Standard / Billetterie 03 89 70 03 13

WWW.LACOUPOLE.FR

VOUS SOUHAITEZ ACHETER OU RÉSERVER DES BILLETS POUR NOS SPECTACLES ?

Contactez Emmanuelle CHRISTEN

par mail à billetterie@theatrelacoupole.fr

par téléphone au 03 89 70 03 13

Au guichet du théâtre du mardi au vendredi de 9h30 à 13h

* Par téléphone, hors des heures d'ouvertures : Veuillez laisser un message vocal avec vos coordonnées, nous vous rappellerons très vite !

VOUS SOUHAITEZ DES INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES ?

Actions pour les établissements scolaires, résidences d'artistes,
Ateliers et stages pour tous, expositions, répétitions d'artistes,
Locations de salles, autres demandes :

Contactez Océane CLÉMENT

par mail à oceane.clement@theatrelacoupole.fr

par téléphone au 03 89 70 90 23